



**PROGETTI D'ISTITUTO
A.S. 2019/20**

*Istituto S. Caterina
Suore Agostiniane serve di Gesù e di
Maria*
Via Dal Verme, 12 – 27058
Voghera (Pavia)
tel. 0383.4139

ANNO SCOLASTICO: 2019/20

TITOLO: “Corpo e movimento”

REFERENTI: insegnanti della scuola dell'infanzia

AREE DI RIFERIMENTO

- BEN-ESSERE A SCUOLA

DESTINATARI

Gli alunni della scuola dell'infanzia

ANALISI DEI BISOGNI

Gli apprendimenti, “le operazioni mentali”, si formano attraverso un processo di interiorizzazione delle attività svolte a livello motorio e delle azioni svolte con il corpo (movimenti, manipolazione, ecc.). Dall'interazione fra corpo e psiche nasce la capacità dell'essere umano di entrare in contatto con il mondo e di creare un rapporto costruttivo con esso; non si può, quindi, prescindere dal ruolo che la “cultura del sapere motorio” assume nella formazione integrale della persona sin dall'infanzia.

FINALITÀ

Offrire al bambino di strutturare il proprio io in un continuo rapporto fra il sé, gli altri, lo spazio e gli oggetti, imparando ad orientare i propri movimenti nello spazio e affinando sensazioni e percezioni.

METODOLOGIE UTILIZZATE

- attività vissute in forma ludica inerenti:
 - lo sviluppo delle capacità senso-percettive e degli schemi posturali di base
 - lo sviluppo delle capacità coordinative
 - lo sviluppo delle capacità spazio – temporali
- attività ludiche di libera esplorazione ed esplorazione guidata dei vari spazi, oggetti e materiali
- giochi di condivisione e collaborazione
- momento dei rituali: iniziale (in cerchio) e finale (riflessione-verbalizzazione dell'esperienza e saluto) per far capire il significato di inizio e fine attività e lasciare il tempo di interiorizzare l'esperienza vissuta.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ

Proposte operative, bambini di 3-4-5 anni, per la

- coordinazione generale
- coordinazione oculo-manuale e podalica
- coordinazione fine
- scoperta dello spazio
- percezione sonora
- lateralità
- equilibrio
- strutturazione del corpo e percezione di sé

in aggiunta per i bambini di 5 anni:

- senso ritmico e coordinazione motoria
- semplici sequenze ritmiche da riprodurre attraverso il movimento corporeo
- esperienze sensoriali

Tutte le proposte mireranno a contribuire alla maturazione complessiva del bambino negli aspetti: socializzazione – collaborazione – fiducia in sé stessi – adattamento – rispetto delle regole

TEMPI
Da ottobre 2019 a maggio 2020
INSEGNANTI COINVOLTI
Tutte le insegnanti della scuola dell'infanzia
ESPERTI COINVOLTI
Nicolò Montagna

PIANIFICAZIONE delle ATTIVITÀ			
CHI	CHE COSA	COME	QUANDO
ESP E R T O	<u>Gruppo bambini di 3 – 4 anni</u>	Laboratorio di psicomotricità	2019- 2020
	Attività per: <ul style="list-style-type: none"> • la scoperta del proprio corpo e degli schemi motori di base • il miglioramento delle capacità motorie fondamentali • la conoscenza dello spazio, il riconoscimento degli attrezzi, delle forme, dei colori • il miglioramento della coordinazione generale e coordinazione fine • il miglioramento delle percezioni fondamentali • la percezione del suono • la scoperta e il miglioramento della condivisione e della collaborazione Attività di verifica delle capacità motorie di base	<u>Gruppo bambini di 3 – 4 anni</u> <ul style="list-style-type: none"> • esercizi/gioco per la conoscenza delle parti del corpo su di sé e sugli altri (corpo percepito); schemi motori di base • esercizi/gioco di imitazione movimenti degli animali • esercizi/gioco scoperta dello spazio, esercizi/gioco di classificazione • esercizi/gioco di coordinazione e manipolazione • esercizi/gioco sul riconoscimento: dei colori e loro associazioni, delle forme e dimensioni, degli oggetti, suoni, rumori e informazioni tattili • esercizi/gioco con la musica, suoni, rumori • esercizi/gioco di condivisione e collaborazione con i compagni <ul style="list-style-type: none"> ➤ percorsi motori 	Ottobre Novembre Dicembre Gennaio Febbraio Marzo Aprile Maggio
	<u>Gruppo bambini di 5 anni</u>	<u>Gruppo bambini di 5 anni</u>	
	Attività per: <ul style="list-style-type: none"> • il miglioramento degli schemi motori di base e della percezione spazio-temporale • il miglioramento dello schema corporeo • il miglioramento dell'asse corporeo • il miglioramento della coordinazione globale e la conoscenza, l'utilizzo e la manipolazione dei vari attrezzi • la presa di coscienza del ritmo e il miglioramento delle capacità ritmo/coordinazione • il miglioramento delle capacità fino-motorie, percettive e sensoriali 	<ul style="list-style-type: none"> • esercizi/gioco di imitazione degli animali; di suddivisione dello spazio; schemi motori • esercizi/gioco per la conoscenza delle diverse parti del corpo (corpo percepito) e l'utilizzo di queste (corpo sperimentato) • esercizi/gioco per il miglioramento dell'asse corporeo e di lateralizzazione per la dominanza manuale, visiva, podale • esercizi/gioco per il miglioramento della coordinazione di tutto il corpo, esercizi di equilibrio, esperienze con gli attrezzi e oggetti della palestra • esercizi/gioco con la musica; di presa di coscienza del ritmo attraverso il movimento, lo spazio, il tempo, le pause • esercizi/gioco di manualità fine, ritaglio, attività ed esperienze percettive e sensoriali 	Ottobre Novembre Dicembre Gennaio Febbraio Marzo

	<ul style="list-style-type: none"> • il miglioramento della collaborazione tra compagni <p>Attività di verifica delle capacità motorie di base</p>	<ul style="list-style-type: none"> • esercizi/gioco di coppia e di gruppo atti a migliorare la collaborazione tra i compagni, per la scoperta delle emozioni ➤ percorsi motori con attrezzi e ostacoli ed esercizi di equilibrio per verifica delle capacità motorie di base 	<p>Aprile</p> <p>Maggio</p>
DOCE NT E	Attività di stimolo degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • riflessione sulle esperienze fatte • rinforzo delle regole per giocare insieme 	Anno scolastico

PRODOTTO FINALE

Giochi di gruppo durante la Festa della famiglia

PIANIFICAZIONE del PROGETTO

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	TRAGUARDI di SVILUPPO/ COMPETENZE
<p><i>Anni 3 - 4</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, prendere coscienza della propria identità, riconoscere ed esprimere le proprie esigenze ed emozioni. 2. Confrontarsi positivamente con gli altri. <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. Saper denominare le principali parti del corpo. 4. Sviluppare potenzialità sensoriali. 5. Sviluppare potenzialità espressive e ritmiche. 6. Affinare movimenti corporei nello spazio. 7. Effettuare condotte motorie iniziando ad interiorizzare semplici coordinate spazio-temporali. 8. Conoscere, accettare e rispettare i tempi di attività e le regole condivise. <p><i>Anni 5</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare l'autostima e la fiducia in sé stessi, essere consapevoli delle proprie esigenze, dei propri sentimenti ed emozioni e saperle esprimere in modo adeguato. 2. Interagire positivamente con bambini e adulti. <ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 3. Saper denominare le parti del corpo. 4. Sviluppare le potenzialità visuo-percettive, visuo-motorie, oculo-manuali e podaliche. 5. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. 6. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. 7. Effettuare condotte motorie iniziando ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali. 8. Interiorizzare le regole condivise 	<p>Il bambino (<i>Anni 3 - 4</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rafforza la consapevolezza della propria individualità prendendo coscienza delle proprie capacità. Esprime sentimenti, stati d'animo 2. Si rapporta positivamente con gli altri 3. Riconosce in maniera più dettagliata la parti del corpo. 4. Sviluppa le capacità senso percettive. 5. Utilizza il proprio corpo per esprimersi, comunicare ed interpretare con il movimento stimoli sonoro-musicali. 6. Coordina i movimenti con maggiore sicurezza controllando l'equilibrio in posizioni statiche-dinamiche, coordina l'azione oculo-manuale. 7. Localizza e colloca sé stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali e temporali; esegue semplici condotte motorie sulla base di indicazioni verbali e non. 8. Conosce e si avvicina alle attività e ai giochi proposti dall'insegnante rispettando ed assimilando le regole. <p><i>Anni 5</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rafforza la consapevolezza della propria individualità prendendo coscienza delle proprie capacità sviluppandone le attitudini. Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo 2. Si rapporta positivamente con gli altri 3. Riconosce in maniera più dettagliata le parti del corpo e alcuni organi principali. 4. Sviluppa le capacità senso percettive, coordina l'azione visuo-motoria, oculo-manuale e podalica 5. Utilizza il proprio corpo per esprimersi e per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. 6. Coordina i movimenti con maggiore sicurezza controllando l'equilibrio in posizioni statiche-dinamiche, intuisce la destra e la sinistra su di sé. 7. Localizza e colloca sé stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali-temporali; esegue semplici condotte motorie sulla base di indicazioni verbali e non. 8. Ha maggior consapevolezza del significato delle regole.
MODALITÀ DI VERIFICA DELLE COMPETENZE	MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE
<p>Osservazione degli alunni relativamente a</p> <p><input type="checkbox"/> partecipazione fattiva e costante alle attività</p>	<p>Saranno predisposte opportune verifiche tarate sulle competenze individuate.</p>

risultati relativi alla verifica delle competenze da raggiungere

incremento dell'interesse per l'attività proposta